

٣١/٧
٢٤٥
ناموسك مصباح لقدمي ونور لسبلي

الانارة

AL - INARAH

مجلة دينية تاريخية علمية ادبية
تصدر مرة في كل شهر

صاحبها ومديرها المسؤول

الايقونومس نقولا يوحنا

كاهن روم عكا

Proprietor & Editor

Priest Nicola Jhon

العدد ٧ السنة ٣ اذار سنة ١٩٢٨

قيمة اشتراكها السنوي
خمسون غرشاً في عكا
ستون غرشاً في الخارج
تدفع سلفاً

المراسلات باسم صاحب المجلة

المطبعة الوطنية * عكا

محتويات العدد

العمل والارادة	٢٤١
امالي شريفة في سر الشكر	٢٤٦
مجلة الاخاء	٢٤٩
في الحكمة	٢٥١
المسيحي في الكنيسة	٢٥٦
جرائم الجرائد	٢٥٩
دستور الايمان	٢٦٠
المجنون	٢٦٣
سيرة ايتنا البار يوحنا الكوخي	٢٦٥
سمو الديانة المسيحية	٢٧٠
نبذة في الشك	٢٧٤
ابنة ميروودس	٢٧٧
العدد ١٣	٢٨٠

الانارة

مجلة دينية تاريخية علمية ادبية
كلية خالية من التوقيع تكون لها

—••••—

عكا * اذار سنة ١٩٢٨

العمل والارادة

خلق الانسان نزوعاً الى العلى فكل يطلب الرقي ويود لو كان
مقعداً نهر الحجرة وموطي، قدميه الثريا ويتمنى لو جمع في ذيل ثوبه خيرات
الارض وكنوز السعادة . ولو بحثنا عن هذا الميل في جميع طبقات
البشر لرأينا قاعدة مطردة لا تخطئ، عالماً ولا جاهلاً ولا غنياً ولا فقيراً
ولا حقيراً ولا كبيراً ولا متمدناً ولا همجياً . فهو ناموس من نواميس
الفطرة لا يفوت نفسه ولا يستثنى منه احد ولا يختص بالانسان من
الكائنات الحية بل يتناول النبات والحيوان الغير الناطق اجمالاً

منهما على انا نقول ان قوة الارادة نوعان نوع فطري يطبع عليه الانسان فتكون فيه قوة الارادة اختيارية . ونوع تخلقه البواعث والمناظر فتكون تلك القوة اضطرارية . والمثال على الاول ان نقول من نفسك اريد الوصول الى الغاية الفلانية وتعمل على الوصول اليها وان لم تر لك مضطراً .

والمثال على الثاني ان تجد من نفسك عجزاً وقلة عزيمة عن الوصول الى غاية ما فيدفعك الى العمل اضطرار الى مجاراة الغير او قوة غير هذا فتعمل مضطراً وكلما التوعين النتيجة الحسنة وان لم يكن بينهما مشابة تامة كما لا يخفى عن المتأمل — ونحن الشرقيين لا يتقصدنا ذلك — الناموس انفطري وهو النزاع الى التقدم وبلوغ نقطة الكمال لكن قوة ارادتنا على الغالب ضعيفة ولذلك نستصعب اقتحام المصاعب ونهيب العمل فاذا رأينا في اختراع جديد مثلاً صعوبة رضينا بالمعجز وقلنا هي القناعة وذلك شأننا في المشروعات العظيمة والاعمال الشاقة الخطيرة وكلما كبر علينا امر نرسم فيه الخير اعرضنا عنه وقلنا انه مستحيل والحال ان لا مستحيل مع قوة الارادة اللهم اذا لم يكن في المسألة جنون او حاجز رفعه فوق طاقة البشر . والله در نابوليون الاول اذ قال ان لفظة مستحيل يجب ان تمحى من القاموس اذ لا حقيقة لها . وهو قول يشف عن همة عالية وارادة قوية يلهب صاحبها حمية ونشاطاً

ولقد قلنا ان قوة الارادة نوعان فطري واختراري

وليس العجب من ضعف النوع الاول فينا بقدر ما نعجب من فقداننا النوع الثاني مع أننا قسم كبير من سكان المعمور وحواليها مناظرون ينازعوننا اكاليل الفلاح ويحتطفون من اماننا الفوائد بما يتهافون عليه من العمل والجد ومع انه لا غنا لنا عن محاربتهم بالنظر الى العلاقات المتبادلة بين ابناء الهيئة الاجتماعية مما يستدعي قوة الارادة ولو من النوع الثاني . واذا ذكرنا قولنا ان الحياة فسحة جهاد وميدان عراك وصباغ رأينا كل الصواب في قول جول سيمون «ان هيئة اجتماعنا الحاضرة تستلزم مواظبة السير والجد وكل من وقف هلك» وهو قول كاف لتذكرنا بنتائج قوة الارادة والعمل وانذارنا بغية الخمول وضعف الارادة وعسى ان نتعظ بقول العلامة جول ونهب الى العمل والتشجير ابتغاء لمجاراة مناظرينا الذين نسميهم كذلك فوق استحقاقنا وعملاً بما يقتضيه تنازع البقاء والا فالسلام على الحياة الادبية



فكاهة

كان احد الانكليز مسافراً في اسكوتلندا فمر برجل يحفر قبراً فقال له هل يموت الناس هنا كثيراً ؟ فقال التربي كلا يموتون مرة واحدة فقط

Pgs. 246+247 missing

خبزاً وخمراً

جواب :

ان الكتاب يسمى الانسان تراباً حيث قال « ذكر اننا تراب نحن »
وقال ابراهيم « ها انذا قد طففت انكلم امام سيدي وانا تراب ورماد) تك
(٢٧ : ١٨) فدعا ابراهيم ذاته تراباً وهو وقتئذ انسان ناطق ذو لحم وعظام
ومشاعر متدلا ومشيئاً الى اصل ابداع الانسان انه كان من تراب فالرسول
دعا الجسد خبزاً بحسب شكله الظاهر وكما كان قبل التقدس . واما اننا
ما نشاهده لحماً فقد سبق الله معرف الضعف البشري انه ينفر مما كان
غير مألوف عادة فتنازل وصنع ما يفوق الطبع بما الفتة الطبيعة . ان
الجمرة التي راهباً اشعيا ليست عوداً مجرداً بل كانت عوداً متحداً بنار .
فتلك الجمرة مست فم النبي فازيل الله (اشعيا ٦ : ٧)

وجسد الرب يمس افواهنا ونشترك به فتزول اثامنا . هذه هي
الضحية الطاهرة التي قال الرب انها اقرب له من مشارق الشمس الى
مغارها [ملاخيا ١ : ١١] التي يقر بها المسيحيون في جميع اقطار العالم . هذه
هي العجول التي يقرّبونها على مذابح الرب حسباً انبا الروح القدس على فم
داود (مز ٥٠ : ٢١) التي يقرّبها ذبيحة للعدل ويرضى بها الرب

— يتبع —

— مجلة الاخاء —

لصاحبها الصحافي القدير سليم افندي قبهين

فالحق يقال ان هذه المجلة هي المجلة العربية المنزهة عن كل شائبة فهي
حديقة زاهرة بالابحاث الادبية والعلمية والتاريخية ومالي لا اقول بجميع
العلوم المفيدة التي لم يسبق لها مثيل . فيطالع فيها ابناء الاقطار المصري
والسوري والفلسطيني حتى وفي المهاجر ما يلذ لهم ويفذ به عقولهم من
بحاني الحكمة والادب اذ انها ما يرحت مورد أعذباً يستقي منها انقي الابحاث
الصحيحة الضرورية لكل فرد واجود المباحث العلمية العصرية

فصاحبها الشهم الفاضل والصحافي القدير نراه ببلء النشاط وحسن
الاستعداد والمثابرة على هذه الخدمة العلمية الادبية وبذل الجهد لاطهار
مجلته في احسن حلة من الاتقان والجمال في ما يرضي القراء ولهذا
اضحت خيراً من مجلات عديدة لم يقد اصحابها بها ما افاده صاحب مجلة
الاخاء التي قد طارت شهرتها وعد اصحابها الفضل والفخر الخالد تجاه ما
يحلم به محبو العلم والادب وطلاب المعارف وعاشقوا الاكتشافات في
الوقوف على الحياة العلمية في المطالب الضرورية مما يتوسع فيه ارباب
العلوم والفنون حيث تكون لهم فيها منفعة ولذة وقد تكون لذتها ونفعتها

Pgs. 250+251 missing

الوجود - التي بواسطتها نندمج في الاله ونظفر بالخلود
وفي الصين قد ظهر كونفوشيوس الحكيم والمشرع العظيم الذي
غيرت اقواله وكتاباتة شرائع وسنن بلاده وفي مصر كانت موسى ينشر
الناس بالاله العلي وفي فلسطين تجسد المسيح وجعل بنادي بالخلاص والمحبة
والرحمة وفي الحجاز هبط الوحي على محمد واخذ ينشر رسالة التوحيد
كل هذه الانوار الالهية قد انبثقت من الشرق ووسرت في جميع انحاء
المعمور وغمرتها . ومن الشرق قد خرج الحكماء والشعراء والاطباء
والتوابع الذين كانوا حجر الزاوية في حضارة الشرق الخالدة التي اخذ عنها
الغرب وجملها اساساً لمدينة الحاضرة
وقد دخل سلطات الشرق الى الاندلس واجتاز ماوراء البيرية
وكاد يخترق قلب اوربا . الا انه وقعت معركة بلاطة الشهداء فكانت
حدا حاسماً لمطامع الشرقيين في الغرب ثم دار الفلك دورته فافل نجم حضارة
الشرق وسطع بعدئذ نجم مدينة الغرب التي تقوم على اساس المسادة .
وهكذا شاء القدر ان يدهور الانسان في حضيض الشقوة ودركات
الذل فلا يعود يرى اضواء الشرق الروحية الساحرة وبحسب المدينة
الغربية الجوفاء هي كل ما في العالم من مجد وعظمة فاذا ذكر الشرق الان
تواردت ائى الخواطر آيات تلك الكتب الالهية الخالدة التي ميزت
اصداؤها في جنبات السماء وتكتظ حول الخيلة اسماء الفيدا واليوباينشاد

والمهبطات رالك كونه لا والرنوسية واليبانجنايد والتموزة والنامود
والانجيل والقران وغيرهما من لاسفر الهندسة

الان الشروق على ثلاث لدمه الطاهرة الزكية التي اريت في
سبيل الحروب الصليبية قديماً وفي الحرب العالمية حديثاً قد وقف على
كنهه مربية العرب القديمة على اساس لمادة وعلم مقدار حبه لمزغود لمساعدة
الانسانية البائسة والفضيلة المحتضرة . فستيقظت عند ذل في اعمق قلبه روح
الحرية الحققة ونزعة الرقي الصحيح الذم على التكاتف ولاعتد على النفس
ونهض نهضة لاسد البصير يحطم قيود الجهل آفة تلك العصور المظلمة
ويقل اغلال الاستبداد وليد كل تنقيح ادبي ومديني وقدم يستعيد سبق
مجده وسلاف عظمتة وهو يعتمد في ذلك كله على الدروس التي القتها عليه
تلك الايام وحواشي الممتلئة عبراً . فليكن سلاحه هذه المرة العلم
وذوره وانتم وحملته لا فذاذ لا السيف والمدفع ذلك السلاح المرتكز
على حبروت «الحق القوية» لان هدم مصر عمر عم ونور وجد وترق
وهكذا دب لطيب ثورة فكرية في جميع مفصل الشرق فثارها على
دول الجهل والخرفات واعلمها على القديم البلي لارث وعلى كل ما من شأنه
يقف حجر عثرة في سبيل نهضة الشرق هذه المجيدة

اجل ان اول قبلة طاعتها مدافع نابوليون في فضاء الشرق قد
غدت قبلة مباركة لها تأثير عظيم في تاريخ نهضة الشرق الحديثة لانها

Pgs. 254+255 missing

✽ المسيحي في الكنيسة ✽

ابن في العدد السابق العلاقة بين الشخصية والمدرسة والفائدة
الاجمة عن هذين المعهدين الشرقيين واللات تذكر بعض ما يجب على
المسيحي نحو الكنيسة فنقول :

اولا يجب ادخول اليه بخوف الله وحشيتة لانهم مسكن انبي الكلي
الصلاح الذي يحمل فيه بالاجمة وبحسن خصوصي كما نص داود النبي فقال
« ادخل لي بيتك واسجد نحو هيكل قدسك بخوفت » مز ٧٥

ثانيا يجب الوقوف بورع ووقر لانه ذا حطاب حنة وزيرا ومك
يشعب امامه بخشية واحترام فكيف من يخاطب ملك الملوك ورب
الارباب . ثم لانه لما يتنى باصف تام وشوق زائد وعدم حركة
او تشويش غير مشتغل احدنا بالامور العينية ولا حديث الباطلة مما يسبب
الضوضاء ويكدره الفرس الالهي وحال الصلوات الشريفة التي هي ايسر
منه ويخطاه . لانه اذا كان شاعري لموقع صبرة على ما سمع مدح يمدحه
به وتكلم به بحضرة ذات الملك حال نشد البديعة مسبا الضوضاء فلا
يأت ذلك الرجل ويطرده من حضرة ذات باطل فدا بصيب ذن
الذين يتعاهدون ويتكلمون في الامور الدنيوية مع الله الملائكة وتحمده
لانهم هم اولاد الله والاباء اجدلا ويبعدونهم

مقرنة المخلص التي طرد بها قديم جميع الذين كانوا يسمعون ويشهدون
في المذبح لانه لا فرق بين هؤلاء وبين من يتطهرون عقد المذلات
والسودات مدة استمرار القداس الالهى وبعد خروجهم من الكنيسة
يتعمون عقد البيع

ثانياً - يجب القداس في الكنيسة الى نهاية خدمة الاسرار الالهية
اذ تكمل الذبيحة الظاهرة غير الدموية وتعرض على المسيحيين ويتمنون
البركة . ويلها من عدة مذمومة قد جرم عليها البعض وهي الخروج
من الكنيسة قبل نهاية القداس الالهى تلك العادة السيئة المجردة عن
التقوى والعريفة من القداسة التي يذمها جمهور المسيحيين الحسنين العبادة
الذين يحبون جمال بيت الله ومجد مسكنه وقد اظهروا استيائهم منها مراراً
ومن العجب ان اصحاب هذه العادة التبيحة يابثون في المنديات
العالية او في مكان الاله والطرب وفي مراسيم التمثيل وما يمثله الى
آخر العمل واما في متدى لمسيحيين التبريف المقدس الحلى من ضروب
المكر والخداع ونواع الخلاعة والخرعيات والمملوء من قول الصائب
التبريف الالهية فيخرجون منه قبل نهاية الاحتفال مسبيين بصنيعهم
هذا التشويش والعثرات . فها ان الذين يحضرون تلك المراسم العالية
على اختلافها لا يترب عليها متبذرين زيلوها قبل النهاية . وما في
الكنيسة منهم يحضرون لتسليم الفرز الرسولي الذي ينص عليه القانون

Pgs. 258+259 missing

دستور الايمان

بيان

الموضع المكتوبة التي اخذ منها دستور الايمان
الشريف المؤلف من ابناء المجندين المسكونين
المقدسين الاول والثاني

— تابع لما قبل —

« واعترف بعمودية واحدة للمغفرة الخطايا » (مت ٢٨: ١٩) اذهبوا وتلمذوا جميع
الامم وعمدوهم باسم الاب والابن والروح القدس . (مر ١٦: ١٥) ويكرز بعمودية التوبة
لمغفرة الخطايا . (لو ٢٤: ٤٧) من آمن واعتمد خلص . (يو ٣: ١٥) ان كان احد
لا يولد من الماء والروح لا يقدر ان يدخل ملكوت الله . (يو ٣: ٣٨) ويعتمد كل
واحد منكم باسم يسوع المسيح بعمدة الخطايا فتقبلوا مهبة الروح القدس . (يو ١٩: ٤٠ و ٥٠)
فقط — بولس ان يوحنا عمم بعمودية التوبة قال لا لتعبد ان يؤمنوا بالذي ياتي
بعده اسكن بالمسيح يسوع . فلما سمعوا اعتمدوا باسم الرب يسوع . (اف ٥: ١٥)
معمودية واحدة . (كو ٣: ١١ و ١٢) وبه ايضا ختنتم ليس من فعل الابدس بل
خلع عنكم جسد البشرية ختان المسيح . مدفونين معه في المعمودية التي فيها ايضا
اقمتم معه بايمانكم بعمل الله الذي اقامه من بين الاموات . (ابط ٣: ٢٣) الذي مثله
بمخلصنا نحن الان اي المعمودية المراد بها لازالة القدر عن الجسد بن اختار الضمير
الصالح لدس الله بقيامه يسوع المسيح

« واترجى قيامة الموتى » (مز ١٣٩: ١ و ٢٩٠ و ٣٠) تزع اربابهم يموتون والى تراجهم
يعودون . ترسل روحك فيخافون وتجدد وجه الارض . واسعيا ١٩: ٣٦ ستحييها

الموتى وقوم الاحياء . وحز ٣٧ : ١٠ « وكانت على يد الرب وخرجنى الرب
بالروح وانزاني في وسط البقعة وهي ممتدة عظيما . وامرني سليها من حومها . ولذا
هي كثيرة جدا على وجه البقعة . واذا هي بيضاء جدا فقلت لي يا ابن آدم تحيا
هذه العظام . فقلت ايها السيد الرب انت تعلم . فقال لي في تنبأ على هذه العظام
وقل لها ابتم العظم اليه سمعي كلمة الرب . هكذا قال السيد الرب لهذه العظام
ها انذا ادخل فيك روحا فتحيين . واضع عليك عصبها واكسبك لحما وابسط عليك
جلدا واجعل فيك روحا فتحيين وتعلمين اني انا الرب . فنبأت كما امرنا الرب فكان
صوت عند تنبئي . ودرت العظام كل عظم الى عظمه . وطرأت وذا
بامس والمهم كماها . وسط الحية عليها من فوق ولم يكن فيها روح . فقال
لي تنبأ نحو الروح تنبأ يا ابن البشر . ففردح هكذا قال السيد الرب هي ايها
الروح من الرياح الاربعة هب في هواء القتل فيحييها . فنبأت كما امرني فدخل فيهم
الروح فحيوا . فموا على اقدمهم حيثما عظمي جدا جدا . ود ١٢ : ١٣ « وفي ذلك
الزمان يقوم ميخائيل العظيم القائم ابني شعبك ويكون زمان ضيق لم يكن منذ كانت
امة الى ذلك الزمان ينجو شعبك كل من يوجد مكتوبا في السفر . وكنيزه
من المافدين في تراب الارض يشيقضون هواء في الحياة لامة . وهؤلاء
الى العار والرداء لا دي ١٠ : ٢٧ « جاء اليه قوم من الصدوقيين
الذين يقولون ليس قيامة . وقالوا قائلين ١٠٠ « ففي القيامة متى قاموا لمن منهم تكون
زوجة ؟ واحد يسوع . فقال لهم نسمة لاكم لا تعرفون الكتاب ولا قوة الله
لانهم متى قاموا من الاموات لا يزوجون ولا يتزوجون بل يكونون كمالنا . فلهذا الله في
السود . اما من جهة الاموات انهم يقومون . فقرأت في كتاب موسى سبعة
العليقة كيف كلمه الله قائلا انا اله ابراهيم واله اسحق واله يعقوب ليس هو اله اموات
بل اله احياء فانتم اذا تفلون كثيرا يو ٢٨ : ٢٩ فانه تأتي ساعة فيها يسمع
جميع الدين في اقبرر صوته . ويخرج الدين فملوا الصالحات الى قيامة حياة ولدين

Pgs. 262+263 missing

انهض ايها المجنون

...

رأس رجل غريب تشبه في الطريق فدعاه لى بيته وقل له :
هوذا ما عدته عشية انفسى هذه الليلة هبك نصفه وسويك به في
وقبل ان يبدأ بالاكل دخل عليهم رجل اخر وقل - "تبي جمع فدعاه
صاحب البيت وقدم له الصنف الاخير مما اعده لعشاءه . اكل الرجلان
وشبعوا وبات تلك الليلة . ما صاحب البيت فبات تلك الليلة بدون عشاء
ولكن قلبه كان مفعما بالسرور ونفسه تشعر بشبع نفسي . ولم يخرج
الرجلان من بيته عند الصباح نظر احدهما الى الآخر وقل :

ارايتم ما احققه ؟ انه مجنون

...

فتعسة انت ايها البشرية . ونعمتكم ليست باذنك المجنين
المسجونين وراء الحديد . بل باؤامك الجاسين في القصور السائرين في
الشوارع دروسهم مرتفعة كبرياء وخيلاء ، لذيذ يحسون غوسهم آفة لهم
حق دينونة الغير لانهم اسى من الغير
هؤلاء هم المجانين

...

يحكمون برجم الزانية وهم في رياتون تنزل وهم سافكوا

دماء يذنبون السارق وهم اكبر المصوص • يبتسرون بالظلمة وهم ادنس
شعب الله •

فتعسة انتي ايها البسرية وته ستك هو لاء لابن لانهم مجانين



سيرة

ابينا البار يوحنا الكوخي

بما اننا عدنا قراء مجلة الابارة الغراء في عددها الماضي بسرد سيرة
ابينا البار القديس يوحنا الكوخي وذلك لتركه جميع المذات الجسدية
الفاصلة محبته في المسيح مذات الكل ليحصل على العبطة الابدية ونزاحة
السرمدية فاقول :

كان في القسطنطينية رجل غني جداً سمه افطروبيوس ارتقى الى
رتبة قائد عسكر . وكن متزوجاً بامرأة سمها تاودورة وكنا كلاهما
تقيين دينين شهيدين بالذعة والصلاح وتهذيب الاخلاق وحسن
السلوك فضلا عن استهزارها باغنى ورفعة المقام . فرزقا ثلاثة بين فرقيسا
الاثنين الى منصب سامية ورتب بهية يتحتمان فيها يرغد العيش والسعادة
الذنيوية . واما الثالث وهو اصغرهم يوحنا مولى اليه الذي كان اخرهم

Pgs. 266+267 missing

الانجيل الشريف جملة حذا نسخها من خير منظر بحط جميل ثم وشبها
من خرج به ذهب المرصع بالموهلوه الى حرق حتى غرت كتابات جميلة
جدا يمكن حمله شرحي فقط ان يحمل نفس يوحنا ترتاح الى متابعة
دراسته والهدية به على الدوام ومكثا دفعا الى ولدهما يوحنا غير
عالمين كم ينميان به محبة ولدهما لفرصة المسيح وان اجابتهما اياه الى مطلوبه
هذا ستبها بخسرة حسنة لانه بثبرته على مطالعة هذا الكتاب والهدية
به يتبها الى الرضى برفض محبتهم في سبيل محبة خالقه

ثم بعد ذلك بايام قليلة باغ الرهب الى مدينة القسطنطينية عائداً من
اورشليم حسب الوعد . فلم راه يوحنا شمله القرح والسرور كليل عطشان
ص دف يبع ماء وشرع على القور يسعى في الحصول على بغيته . فاخذ
كتاب الانجيل وخرج من البيت متظاهراً بأنه يذهب الى المدرسة وكان
خادم يتبعه فارسل الخادم في حاجة رغبة في ابعاده لئلا يراه اين يذهب
وهكذا توجه هو والراهب الى البحر فوجدا مركبا فامتاجره يوحنا
لكي يوصلهما الى الدير السابق ذكره . وانما فعل يوحنا سعيد الذكر
ذلك وهرب خفية خوف من ان محبة الوالدين ولا سيما دموع الام تطفي
نار الشوق الالهى المضطرب في احشائه . واذ كان الهواء جليدا
وصلا الى الدير بسرعة فقص الراهب على الرئيس قصة يوحنا مخبياً اياه
باصلة نسبه ورفعة مقام والديه ومحبتهم له وعزمهما على ترقية الى رتبة

صامية وتزويجه . ثم بيل الفتى نحو الالهيات ومحبة الالهية وبها حصل الاتفاق عليه بينهما وما تبادلاه من الايمان ثم بكيفية هربه وسفره فلم يراه الرئيس وامعن النظر في حدثه منه ورغد عيشه السابق عالما بانه تربى في احضان الرواحية والتنعيم وبان شهوات الشباب تكون في اول الامر حارة جدا ولكنهم تبرد في الحال خاف من ان لا يمكنه احتمال جهده شاق ومتعب بهذا المقدار فيحجم متأخرا ويمود راجعا من حيث جاء فدعاه واخذ ينصحه بالهج ابوسيه قائلا :

يا ونديه ان النحوي الذي نحوته هو مضاد لثريتك وسنك لا محالة فانك انت حديث السن معتاد على الراحة واما نحن فعميشتنا شاقة متعبة فخشى ان يصيبك مرض من شدة التقشف والضي . فيحقيق بك الندم واتواني فيما بعد فتضر نفسك وتكون عثرة شك ونموذجا مضرا لكثيرين ايضا فتمهل الان واقم مدة اربعين يوما في درجة المبتدئين لتمدحن نفسك فان رأيت انك طاق على احتمال اتعاب النسك الى النهاية فخذ تحصل على الاسكيم المقدس حسب العادة . الا ان يوحنا المضطرم النفس بالعشق الالهي تآثر من كلامه وحزن جدا واخذ يتضرع اليه بدموع غزيرة طالب اليه ان لا يمهله يوما واحدا بل يسرع برسامته راهبا واعطاه مينا على نفسه بانه يحتمل كل تعاب ذلك الاسكيم ومشاقه بمعونة الله تعالى وانما تدبر في ذلك متحكما هكذا خوفا من ان يدري ابواه اين هو فخذاه

Pgs. 270+271 missing

ي = لا يخطر ببالي شيء من هذا . لان رسلي سيكونون ودعاء
كالحمائم والحمالان يسلمون ذواتهم للذبح بايدي اعدائهم واذا سل احدكم
الحسام لتوطيد شريعتي عد له ذلك اثماً

ف = اتأمل اذا ان القبط والصوبخ والولاة والحكام بمضدوني
مشروعك بكل قوتهم

ي = كلا . كل القوات لتسلح ضدي . وسيأسف تلاميذي
امام المجلس والولاة وينغضون ويطردون ويضطهدون ويقتلون وسيهدم
الاضطهاد ثلاثة قرون للملاشنة دياتي وتبني باغراقهم في امواج الدم

ف = ماذا يحوي تعليمك من الامور العجيبة التي تخلب الالباب
وتأخذ بمجامع القلوب ليجذب اليه الارض كلها

ي = موضوع تعليمي اسرار لا تدرك وقسمه الادبي اطهر من علم
وسيعلم تلاميذي عني اني ولدت في مذود وعشت عبثة فقر وعذاب
ومت على صليب لاني مزعم ان اموت هذه الميتة معذباً مؤثماً مهائلاً وكل
ذاك سيعلم جهاراً ويعتقد به بين الناس وايما ان الذي يكلمك ستعبد
الناس يوماً

اجب الفيلسوف اخيراً باحتقار وازدراء ينتج انك تقصد انارة
اذهلكم بالجهلاء وغلب الاقوياء بالضعفاء وجذب الجماهير الغفيرة بتلاميذ
قليلين واعدائهم بالاهنة والتعذيب والطرد والقتل وابطل كل كلمة

الاولم لتعبد بدلا منهم انت المزمع ان توت مملكة على صليب كفاحل
 شر وكحقر العبيد حسب قوائك لي . فتصدك هذ ضرب من الجنون .
 ويستحق الهزء العام وانجح حه يلزم هدم الشريعة وسلكها . ثنية لان
 اصلاح العالم الادبي بالوسائط التي ابديتها . يستحيل بمقدار اصلاح هذ العالم
 المادي . فسهل ناي وعلى كل صافل لاعتقد بانك قدربان تزلزل الارض
 وتسقط الشمس والقمر ولكواكب من الاعتقد بنجوح مشروعك
 هذا . تصور ه وارثاه ذلك الفيلسوف حينما اطلع على قصد السيد
 المسيح بصيرة العالم الارثني مسيحياً ولا شك ان النجوح كان مستحيلا
 اذ نظرنا الى العقل البشري وحده لان الحكمة كاه كانت في الظاهر
 تؤيد رأي الفيلسوف .

على انه لم يمضي بضعة قرون حتى ابطلت الحكمة البشرية وكل
 الافكار العادية قلبت وهذه هي الفضيلة الحقيقية لالوهية الديانة المسيحية .
 نحن اما ان نفهم تلك العبارة السامية المستحقة الذكر التي قالها احد
 الفلاسفة وهي « يارب ان كنت مخدوعاً باعتناق الدين لمسيحي فانت
 خد قتي لانه متسم بهلامات قدرة يدك وحدها ان تسبها فيه »

عن الفرنسية

ب

Pgs. 274+275 missing

اخلافهم لانهم بواسطة الاكل من تلك اللحوم كانوا يشاركون عبدة
 الاوثان ويعاشر ونهم . فبهذه الامور وما نتج عنها من الشكوك والانقسامات
 بين المؤمنين في قرنتية حركت الرسول ليحرر لهم الفصل الثامن والتاسع
 من رسالته الاولى للذين نتيجتهما هي (انظروا لئلا يصير سلطانكم هذا
 معثرة للضعفاء) . . . فيهلك بسبب علمك (يامن له علم) الاخ الضعيف الذي
 مات المسيح من اجله [اكو ٨ : ١١٩]

فكل مسيحي له علم بمقتضى الايمان يجب ان يكون في قلبه محبة
 ايضا نحو اخوته الضعفاء وان يجتهد بان لا يكون علمه سبباً للشك عند
 الغير . لان الشك بازدياده فيهم يولد كفراً والكفر يسبب الهلاك
 فيكون العلم سبباً لهلاك العلم . العلم ينفخ ولكن المحبة تبني وتثبت الاخ
 الضعيف في الايمان والفضيلة . ومن كان محباً شفوفاً على اصغر اخوته
 واضعفهم يجب ان يكون دائماً مستعداً لان يتعد عن عمل ما هو
 مقرر خطره عند الجميع بل عن كل ما هو مسموح عنده لعلمه حقيقته
 ومجهول عند غيره الضعيف فيشككهم وان يقول مع الرسول الالهى :
 « ان كان طعام يشاك اخي فلن اكل لحماً الى الابد لكي لا اشكك
 اخي » (اكو ٨ : ١٣) « فلا يحاكم ايضاً بعضنا بعضاً بل بالاحرى احكموا
 بهذا ان لا يوضع للاخ مصدمة او شك (روم ١٤ : ١٣) » و « اطلب اليكم
 ايها الاخوة ان تلاحظوا الذين يصنعون الشقاق والشكوك خلافاً للتعليم

الذي تعلمتموه واعرضوا عنهم» [رو ١٦: ١٧] «وهذا اميله ان تزداد محبتكم
ايضا اكثر فاكثر في المعرفة وفي كل فهم حتى تميزوا الامور المتخالفة لكي
تكونوا مخلصين وبلا عثرة الى يوم المسيح مملوئين من ثمر السيد الذي
يسوع المسيح لمجد الله وحده [في ١: ١٠ و ٩: ١] امين

...

✽ ابنة هيرودس ✽

تابع ما قبله في العدد السادس

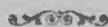
- يسوع ابنتها السيدة
- اهذا هو مسيا ملك اليهود
- هكذا سر الاله العلي
- اهذا هو الطفل الذي سينهض يوما ما وياخذ السلاح بيديه ليدل
هيرودس ويترأس على الشعب العبراني ويخضع جميع الامم ؟
- اجابتها البتول مريم : مملكته ليست من هذا العالم ولذلك لا يكون
عنده حرس ولا جنود ولا بلاط ولا كنوز بل يعيش كفقير رجل من
صيادي السمك الجليليين ولكنه يساعد الضعفاء ويعزي الحزانى
ويعين المصابين ويعلم للامم العدل والرحمة والخير والمحبة وينير النائمين

Pgs. 278+279 missing

العدد ١٣

لا بد ان القراء قد سمعوا كثيراً عن شوم العدد ١٣ والافرو بيون خاصة يتوقون هذا العدد في الولائم والحفلات وبعض الفنادق يقفز في عدد الغرف من ١٢ الى ١٤ حتى لا يتشائم مسافر نازل بالفندق من هذا العدد

وقد علل ولز الكاتب الانكليزي المعروف شوم هذا العدد بانسه لا يقبل القسمة في حين ان غيره من الاعداد التي قبله او بعده تقبل القسمة . وبعبارة اخرى نقول ان الانسان الاول كان رديء الفهم في الحساب لا يعرف الكسور . ثم هناك اشياء لا يمكن كسرها فاذا كان عدد السبايا ١٣ حدثت المشاجرات بين افراد القبيلة من اجل امرأة تزيد في حظ احدهم او تنقص في حين ان الاعداد الاخرى لم يكن فيها ذلك



تنبيه

قد صدر غلط . طبعي في الصحيفة ٢٦٢ سطر ١٦ طبع « ابن » بدلا من « الابن » لذلك اقتضى التنبيه